



Session 2 – Mercredi 26 juin 2019 – 10h20-12h50

Atelier 1 – salle D11

- **Nicolazic Solenn**
 - *La présence de Simon, élève de 6e, face à la classe.*
- **Slama Mohamed Fadhel**
 - *Rapports sociaux au sexe et enseignement de l'EPS : Étude du curriculum en acte d'une étudiante au cours du stage de préparation à la vie professionnelle*
- **Colleu Claude**
 - *Quelle présence entre agir et se retirer d'une activité corporelle collective ? Observation de l'attention conjointe chez les enfants à la crèche.*

Atelier 2 – salle D12

- **Louis Fabrice**
 - *Sport et jeu didactique dans le cadre de la TACD : de l'essence à l'éthique*
- **Quilio Serge, Santini Jérôme**
 - *La mesure dans l'élaboration de la compréhension conceptuelle en didactique des sciences et des mathématiques*
- **Scherb André, Sophie Lecomte**
 - *Une rencontre sensible de sculptures de Bernard Pagès par une appréhension corps-et-graphique*

Atelier 3 – salle D13

- **Boilevin Jean-Marie**
 - *Ingénieries coopératives et recherches collaboratives en éducation*
- **Kerneis Jacques, Le Paven Mael, Morales Grace, Gaëlle Lefer-Sauvage**
 - *Les fonctions du didactique en théorie de l'action conjointe en didactique (TACD) : enrôler, comprendre, expliquer*
- **Musard Mathilde, Le Borgne Philippe, Le Paven Mael**
 - *Étudier le curriculum en actes avec des outils de la TACD : enjeux, conditions et transposition vers la formation initiale des enseignants*

Atelier 4 – salle D15

- **Amade-Escot Chantal, Ligozat Florence, Mercier Alain, Mili Isabelle, Tiberghien Andrée et Venturini Patrice**
 - *Contributions à la théorisation en cours de l'action didactique conjointe*
- **Mercier Alain**
 - *De l'idée d'un modèle en théorie de l'action didactique conjointe des élèves et des professeurs*
- **Mili Isabelle**
 - *Analyse de la progression des savoirs dans l'enseignement artistique : la fonction de l'analyse a priori*
- **Venturini Patrice, Tiberghien Andrée**
 - *Contrat didactique, un concept à théoriser plus en profondeur pour modéliser l'action didactique*

Atelier 5 – salle C22

- **Gouaïch Karima**
 - *Les représentations des enseignants sur le plurilinguisme. Quels apports de la Théorie de l'Action Conjointe en Didactique ?*
- **Vuillet Yann, Gabathuler Chloé, Mudry-Bourguinet Julie, Carrupt Romaine, Marcelo Giglio & Ligozat Florence**
 - *(Re)construction de caractéristiques du didactique en formation à l'enseignement : dynamiques de co-construction d'analyses didactiques*
- **Lenzen Benoît, Marin Perez Claudia, Bavarel Philippe, Bouvier Axelle, Deriaz Daniel & Poussin Bernard**
 - *(Re)construction de caractéristiques du didactique en formation à l'enseignement. L'exemple d'une co-formation de formateurs de terrain et universitaires en EPS*

Atelier 6 – salle C24

- **Wegner Anke, Loquet Monique**
 - *What Epistemic Quality for Equitable Access to Powerful Knowledge ? A Case Study of Language Learning in a Primary Classroom in Germany, through the lenses of Bildungsgangforschung and JATD*
- **Morales Grace**
 - *L'attention conjointe, deux exemples chez des bébés*
- **Goletto Livia**
 - *La POAB, une ingénierie didactique coopérative ? Un essai d'analyse conceptuelle à partir de la TACD...*

Atelier 7 – salle C25

- **Abou Raad Nawal**
 - *Agir enseignant dans un cadre libanais. Résolution d'une équation nulle en classe de EB8*
- **Batézat-Batellier Pascale, Forest Dominique**
 - *Attention à autrui et à soi : le cas particulier de l'apprentissage d'un instrument de musique en collectif.*
- **Couderette Michèle**
 - *De la pertinence d'une double analyse curriculaire et didactique pour rendre compte du fonctionnement didactique en France et en Suisse romande*